

Sprachkurse

im Tschechischen Zentrum

im Haus des Deutschen Ostens,
Am Lilienberg 5, München

HDO

Anfängerkurs A1.1.1:

24.4.–31.7.2018, Di 18:00–19:30 Uhr

Kurstufe A1.1.2:

25.4.–25.7.2018, Mi 19:30–21:00 Uhr

Kurstufe A1.1.3:

24.4.–31.7.2018, Di 19:30–21:00

Kurstufe A2.1.1:

26.4.–12.8.2018, Do 19:30–21:00 Uhr

Kurstufe A2.1.2:

26.4.–12.8.2018, Do 18:00–19:30 Uhr

Kurstufe A2.2.2:

25.4.–23.7.2018, Mi 18:00–19:30 Uhr

Kurstufe A2.2.3:

30.4.–23.7.2018, Mo 19:30–21:00 Uhr

Kurstufe B1.1:

18.4.–25.7.2018, Mi 19:30–21:00 Uhr

HDO

Kurstufe B1.2:

18.4.–25.7.2018, Mi 18:00–19:30 Uhr

HDO

Konversationskurs B2/C1:

30.4.–23.7.2018, Mo 18:00–19:30 Uhr

Außerdem bieten wir regelmäßig Schnupperkurse für Anfänger, Intensiv- und Konversationskurse an. Bitte kontaktieren Sie uns.

Ausstellung: Blaue Innovationen. Foto: Tomáš Brabec.



Ausstellungen

10 / 4

Beginn

bis 11 / 5 2018

Tschechisches Zentrum

BLAUE INNOVATIONEN

Die Design-Ausstellung gibt Einblicke in die traditionelle wie auch die gegenwärtige tschechische Blaudruck-Produktion.

2 / 5

Beginn

bis 31 / 10

Hus-Museum,
Hussenstr. 64,
Konstanz

MASARYK UND HUS

Ausstellung über den ersten tschechoslowakischen Präsidenten und sein Vorbild, den Reformator Jan Hus.

9 / 5

Beginn

bis 3 / 6

Waitzinger Keller,
Schlierseer Str. 16,
Miesbach

ET CETERA

Ausstellung der tschechischen Künstler Teodor Buzu (Malerei), Vlastimil Slabý (Fotografie) und Tomáš Pergler (Bildhauerei).

Vernissage: Di 8.5. / 19:00 Uhr

17 / 5

Beginn

bis 22 / 6

Tschechisches Zentrum

TSCHECHOSLOWAKISCHE FILMPLAKATE 1918–2018

Das Plakat als Kunstmedium: Querschnitt der besten tschechoslowakischen Filmplakate, insbesondere aus den 1960er Jahren.

29 / 6

Beginn

bis 31 / 8

Tschechisches Zentrum

OTA HOFMAN 90

Ausstellungsprojekt, das den Besucher in die Fantasiewelten des bekannten tschechischen Kinder- und Drehbuchautors Ota Hofman entführt, der vor allem mit seiner Figur Pan Tau berühmt geworden ist.

Vernissage: Do 28.6. / 19:00 Uhr

3 / 7

Beginn

bis 14 / 7

Stadtbücherei
Augsburg, Ernst-
Reuter-Platz 1,
Augsburg

MARIA VON EBER-ESCHENBACH

Leben und Werk der mährischen, deutschsprachigen Schriftstellerin, die zugleich gegen Rassismus und religiöse Intoleranz und für soziale Gerechtigkeit eintrat. Vernissage: Mo 2.7. / 19:00 Uhr

22 / 7

Beginn

bis 9 / 9

Buchheim Museum,
Am Hirschgarten 1,
Bernried

EUWARD

Ausstellung von Werken der für den Europäischen Kunstpreis für Malerei und Grafik im Kontext von geistiger Behinderung nominierten Künstler. Einer davon ist der tschechische Künstler Ota Prouza.

Partner:



Prinzregentenstr. 7, 80538 München

T: +49-89-2102 4932

E: ccmunich@czech.cz

Öffnungszeiten:

Mo–Mi, Fr: 10–17 Uhr

Do: 10–19 Uhr

sowie nach vorheriger Absprache

05–08 / 2018

KULTURPROGRAMM
TSCHECHISCHES ZENTRUM MÜNCHEN



www.czechcentres.cz/munich

2 / 5**Mi / 19:00 Uhr**
Arena Filmtheater,
Hans-Sachs-Str. 7,
München
Eintritt: 7 Euro**TIGER-THEORIE**CZ 2016, R: Radek Bajgar, OmeU
Der in die Jahre gekommene Tierarzt Jan ist immer unzufriedener mit seiner Ehe. Seine Frau Olga ist der festen Überzeugung, sie wisse besser, was Jan gut tue und was nicht. Um diesem Gefängnis zu entkommen, denkt Jan sich eine absurde Strategie aus: Er gibt vor, an Alzheimer erkrankt zu sein... Tschechische Komödie mit Starbesetzung.**8 / 5****Di / 19:00 Uhr**
Waitzinger Keller,
Schlierseer Str. 16,
Miesbach**ET CETERA**

Vernissage zur Ausstellung der tschechischen Künstler Teodor Buzu, Vlastimil Slabý und Tomáš Pergler. Die Künstler sind anwesend.

9 / 5**Mi / 19:00 Uhr**
Tschechisches
Zentrum**DER GUTE ANARCHIST JAROSLAV HAŠEK GEGEN DIE BOLSCHEWIKEN AN DER WOLGA IM SOMMER 1918**

Pavel Gan, Bohemist und Russist, beschäftigt sich seit Jahrzehnten wissenschaftlich wie auch literarisch mit Jaroslav Hašek, dessen Leben fast ebenso tragikomisch war wie das seines unsterblichen literarischen Helden Švejk. In seinem Vortrag beleuchtet er Hašeks Schicksal in den Wirren der Russischen Revolution im Sommer 1918 zwischen Samara und Bugulma.

15 / 5**Di / 19:30 Uhr**
Café LesBar -
Stadtbibliothek
Stuttgart, Mailänder
Platz 1, **Stuttgart****AM SEE: LESUNG MIT BIANCA BELLOVÁ**

Die mit dem Magnesia Litera Preis und dem European Union Prize for Literature ausgezeichnete tschechische Autorin Bianca Bellová (*1970) erzählt bildgewaltig die Geschichte des Jungen Nami, der aufbricht, um die Wahrheit über seine Eltern zu erfahren. Die postsowjetische Lebensrealität an einem austrocknenden Industrie-see bildet die schonungslose Kulisse der Geschichte. Auf sich alleine gestellt schlägt Nami sich durch – bis ihn der See wieder zurück lockt.

16 / 5**Mi / 19:00 Uhr**
Münchner
Stadtbibliothek,
Rosenheimer
Platz 5, **München****6 / 6****Mi / 19:00 Uhr**
Arena Filmtheater,
Hans-Sachs-Str. 7,
München
Eintritt: 7 Euro**KUSCHELNESTER**CZ/SK 1999, OmU, R: J. Hřebejk
2018 jährt sich der Prager Frühling zum 50. Mal. Aus diesem Anlass zeigen wir Jan Hřebejks bekannte Tragikomödie „Pelíšky“ über den Streit zwischen dem Kommunisten Šebek und dem Widerständler Kraus erstmals mit deutschen Untertiteln.**6.–10.6.****Mi, 6.6. / 20 Uhr**
Residenztheater /
Marstall, Marstallplatz
5, München**MÜNCHNER BIENNALE: ALLES KLAPPT**

Das Musiktheater „Alles klappt“ basiert auf Archivmaterial des jüdischen Museums in Prag, einem von Ondřej Adámek's Großvater mitgestalteten Treuhandkatalog sowie auf Briefen und Postkarten, die dem Nachlass der Familie Adámek angehören. Davon ausgehend komponiert Ondřej Adámek Wort für Wort, Phonem für Phonem musikalische Gesten zwischen Flüstern, rhythmischem Sprechen, Schreien und Singen. Das Vergangene ist nicht tot, es ist nicht einmal vergangen.

Mehr unter: <http://www.muenchenerbiennale.de>**13 / 6****Mi / 17:00 Uhr**
Hanns-Seidel-
Stiftung,
Lazarettstraße 33,
München**PRAGER FRÜHLING, ALEXANDER DUBČEK UND RADIO FREIES EUROPA**

Impulsreferate und eine hochkarätig besetzte Podiumsdiskussion reflektieren die Bedeutung des Prager Frühlings, der Persönlichkeit von Alexander Dubček sowie des Sendebetriebs von Radio Freies Europa in ihrem gegenseitigen Kontext. U. a. mit Petr Brod und František Mikloško.

Anmeldung bis 6.6. unter: maier-k@hss.de**19 / 6****Di / 19:00 Uhr**
Tschechisches
Zentrum**DAS RIESENBERG. ALTE STICHE UND LITOGRAPHIEN**

Petr Bergmann sammelt alte Fotografien, Stiche und Lithographien aus dem Riesengebirge. In einem Vortrag präsentiert er seine 2017 erschienene Publikation, die historische Abbildungen der Landschaft, Dörfer und Städte der Region Riesengebir-

ge und der Lebenswelt der einst dort ansässigen Bevölkerung zeigt.

20 / 6**Mi / 20:00 Uhr**
Himmelfahrtskirche,
Kidlerstr. 15,
München**ORGELZAUBER MIT ONDŘEJ VALENTA**

An der Eule-Orgel in der Himmelfahrtskirche in München-Sendling interpretiert der tschechische Organist Ondřej Valenta (Prag) Werke von Petr Eben, Josef Klička, Wolfgang Amadeus Mozart, František Xaver Brixi und Jan Křtitel Kuchař. Valenta gilt derzeit als einer der herausragendsten jungen Organisten in der Tschechischen Republik.

21 / 6**Do / 18–22 Uhr**
Tschechisches
Zentrum**DIE LANGE NACHT DER KONSULATE**

Zur Langen Nacht der Konsulate präsentieren sich 100 Jahre nach Gründung der unabhängigen Tschechoslowakei Tschechen und die Slowakei gemeinsam – mit Filmen über Touristenattraktionen, nationalen Köstlichkeiten und der Möglichkeit zum Gespräch mit Mitarbeitern der Konsulate.

27 / 6**Mi / 13–17 Uhr**
Zentrum Digitalisie-
rung.Bayern,
Lichtenbergstr. 8,
Garching bei
München**SMART CITY – ENERGY AND ENVIRONMENT**

Bayerische und tschechische Firmen sowie Start-Ups präsentieren innovative Projekte aus dem Bereich Smart Cities – Energy and Environment, Luftreiniger und Fassadenanstriche auf Nano-Basis, smarte Wetterstationen, High-Energy-3D-Akkumulatoren, Smart-City-Software, Apps u. w.

Anmeldung unter: lydie_holinkova@mzv.cz**28 / 6****Do / 19:00 Uhr**
Tschechisches
Zentrum**OTA HOFMAN 90 – VERNISSAGE**

Vernissage zum Ausstellungsprojekt über den tschechischen Kinder-, Jugend- und Drehbuchautor Ota Hofman, Schöpfer von Pan Tau und Drehbuchautor von zahlreichen Märchenfilmklassikern.

2 / 7**Mo / 19:00 Uhr**
Stadtbücherei
Augsburg, Ernst-
Reuter-Platz 1,
Augsburg**MARIA VON EBNER-ESCHENBACH – VERNISSAGE**

Im Rahmen der Vernissage stellt Karin Wozonig (Universität Ústí nad Labem/Aussig) die Dichterin vor, die gegen das etablierte Denken ihrer Zeit ankämpfte.

4 / 7**Mi / 19:00 Uhr**
Arena Filmtheater,
Hans-Sachs-Str. 7,
München
Eintritt: 7 Euro**DER DRITTE PRINZ**Im Rahmen der Ausstellung Ota Hofman 90. ČSSR, R: A. Moskalyk, dt. Fassung
Märchenfilmklassiker nach einem Drehbuch von Ota Hofman: Für zwei von drei Prinzenbrüdern wird die Liebe zu der geheimnisvollen Prinzessin Milena zum Verhängnis. Erst der dritte vermag ihre Aufgaben zu lösen und den Bann zu brechen...**10 / 7****Di / 19:00 Uhr**
Stadtbücherei
Augsburg, Ernst-
Reuter-Platz 1,
Augsburg**MARIA VON EBNER-ESCHENBACH: DICHTERIN DER GÜTE UND DES MITLEIDS**

Julia Metzner und Marcus Leclair, Intendant und Regisseur, von der Studiobühne Bayreuth präsentieren Auszüge aus den Werken der Autorin.

19 / 7**Do / 19:00 Uhr**
Tschechisches
Zentrum**DAS TAGEBUCH 1968. JIŘÍ KOLÁŘ UND DER PRAGER FRÜHLING**

Die Kunsthistorikerin Daniela Uher setzt sich in ihrem Vortrag mit den Collagen des Tagebuchs 1968 von Jiří Kolář auseinander, das zu den wichtigsten künstlerischen Auseinandersetzungen mit dem Prager Frühling gehört.

28.7.–8.9.Historischer
Pfarrhof, Kirchplatz
1, Wurz**31. WURZER SOMMERKONZERTE**Unter dem Motto „Ja Ka Scha – So ist das Leben“ spannen die 31. WURZER SOMMERKONZERTE den musikalischen Bogen von Klassik über Romanzen, Csárdás, Klezmer, Jazz bis zur feurigen Roma-Musik. Mehr unter: <http://www.wurzersonmerkonzerte.de/>